



## PARECERES DOS LIVROS SELECIONADOS PELOS TÉCNICOS DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DE BARROQUINHA

### LOTE 1 - PARECER PEDAGÓGICO DA COLEÇÃO UM NOVO JEITO DE APRENDER.

A rede municipal de ensino de Barroquinha no estado do Ceará está alinhada aos princípios legais da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), ao Documento Curricular da Educação Infantil (DCRC) validada pela rede municipal e outros marcos legais que norteiam o ensino fundamental I e II.

Essa premissa também é defendida pela coleção Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender. A equipe pedagógica da Secretaria da Educação de Barroquinha considera como um ótimo investimento para o avanço da qualidade educacional no município, buscando-se assim fortalecer o papel social dessa primeira etapa da Educação Básica, possibilitando às crianças o êxito educacional, preservando seu bem-estar físico e estimulando seus aspectos cognitivos, emocional e social. Esta coleção precisa de continuidade para que seus efeitos sobre o cognitivo, motor e social da criança sejam percebidos com ênfase.

Continuamos percebendo os principais elementos avaliados dos livros e suplementos da coleção.

- Diferenciais da coleção Um Novo Jeito de Aprender– Interações e Brincadeiras
- Compreender a origem da cultura corporal de movimento e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual.
- Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.
- Refletir, criticamente, sobre as relações entre a realização das práticas corporais e os processos de saúde/doença, inclusive no contexto das atividades laborais.





- Identificar a multiplicidade de padrões de desempenho, saúde, beleza e estética corporal, analisando, criticamente, os modelos disseminados na mídia e discutir posturas consumistas e preconceituosas.
- Identificar as formas de produção dos preconceitos, compreender seus efeitos e combater posicionamentos discriminatórios em relação às práticas corporais e aos seus participantes.
- Interpretar e recriar os valores, os sentidos e os significados atribuídos às diferentes práticas corporais, bem como aos sujeitos que delas participam.
- Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.
- Usufruir das práticas corporais de forma autônoma para potencializar o envolvimento em contextos de lazer e ampliar as redes de sociabilidade e a promoção da saúde.
- Reconhecer o acesso às práticas corporais como direito do cidadão, propondo e produzindo alternativas para sua realização no contexto comunitário.
- Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.
- A estrutura do livro do aluno que traz a possibilidade do trabalho com temas que facilitam os projetos e o próprio planejamento pedagógico.
- O conceito gráfico com ilustrações criativas, não estereotipadas, qualidade estética, articulação entre texto, formato das letras e quantidade de informação em cada página.
- Este material estruturado tem como objetivo contribuir com os seus conhecimentos, trazendo situações de aprendizagem significativas. Trata, especificamente, da importância da atividade física para a saúde e a qualidade de vida.
- Ressaltando que também por meio do brincar presente em toda a obra, a exploração de manifestações culturais, que expressam emoções e pensamentos, demonstrando respeito a diversidade e aprendendo com valores.





- Considerando a importância dos materiais didáticos e os elementos analisados que se constituem um dos fatores decisivos para a qualidade da educação e contribuem para o desenvolvimento e aprendizagem das crianças e adolescentes, além de outros aspectos abordados validamos a escolha da Coleção Um Novo Jeito de Aprender.

O Projeto Um Novo Jeito de Aprender, A Educação Física tem a condição de abordar temáticas significativas e transformadoras, como cidadania, qualidade de vida, entre outras. Assim, pode se aproximar do contexto de vida das pessoas, do que está ao seu entorno e do momento em que estão vivendo. Com estratégias que contemplam informação, pesquisa, diálogo e atividade física, a/o estudante pode ver mais sentido em sua aprendizagem. Quanto mais as/os alunas/os se reconhecem e veem significado no conteúdo, mais motivadas/os estarão para buscar conhecimento. É importante trazer a cultura do entorno, temas que lhes interessam e a liberdade para usarem recursos humanos, físicos e digitais com criatividade.

A obra também enfoca um trabalho de formação continuada destinado às famílias das crianças e adolescentes envolvidas, trazendo sugestões de espaços de convivência em que serão discutidos assuntos importantes para o desenvolvimento e convivência familiar.

Diante da relevância destes livros e as suas contribuições para o desenvolvimento socioemocional das crianças e adolescentes de Barroquinha, emitimos este parecer de forma favorável à aquisição.

## **LOTE 2 - MODELO DE PARECER DA COLEÇÃO UM NOVO JEITO DE APRENDER**

Dando continuidade ao referido material didático, cuja experiência tem sido exitosa. Reiteramos que o artigo 2º da LDB/96, que afirma: “A educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho” [...], cujo princípio consolida a importância de se desenvolverem valores junto à aquisição de conhecimentos, competências e habilidades;





Considerando-se o artigo 3º da mesma LDB, que fundamenta o que propomos na Coleção, no que se refere à orientação de que o ensino deve ser a base para uma educação plena, que integre os cidadãos em uma sociedade plural e democrática [...], apresentamos assim os documentos legais que norteiam a educação brasileira e citam os valores essenciais para o contexto escolar;

Considerando-se, ainda, a necessidade pedagógica das escolas do município de Barroquinha em trabalhar tais valores junto aos alunos, tendo em vista a amplitude da dimensão da violência, o crescente consumo de drogas e outras vulnerabilidades sociais, cabe ao contexto educacional, em parceria com as famílias, desenvolver um trabalho planejado, bem organizado, que motive o aluno, estimulando o pensamento crítico e o fortalecimento de seu caráter diante do ensino da educação física e seus projetos.

A aquisição do material de apoio didático em pauta – Um Novo Jeito de Aprender– justifica-se, portanto, pela necessidade de o município assegurar práticas pedagógicas com uma metodologia dinâmica, capaz de incentivar a participação dos alunos em atividades de competições, interpretação, análise, síntese, criação, pesquisa, reflexão, debate, discussões e conclusões, e, dessa maneira, desenvolver diferentes habilidades, sempre estimulando o pensamento crítico da criança e do jovem. Ressalte-se, ainda, o objetivo do material de promover oportunidades educacionais focadas no acesso aos valores e virtudes que consideramos de interesse público.

Nesse sentido, a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) afirma o seu compromisso com a educação integral, reconhecendo que a educação básica deve visar à formação e ao desenvolvimento humano global, comprometendo-se com a construção intencional de processos educacionais que promovam aprendizagens relacionadas às necessidades, possibilidades e interesses dos alunos. Cumpre à educação básica, frente aos desafios da sociedade atual, formar pessoas autônomas, capazes de aplicar essas aprendizagens na vida real.

Para tanto, a BNCC adota dez competências gerais, que perpassam todos os componentes curriculares ao longo da educação básica, interligando-se no





desenvolvimento de habilidades e conhecimentos, na formação de valores e ações que estimulem a transformação da sociedade, tornando-a justa, democrática e inclusiva. Tais competências representam um “chamamento a responsabilidades que envolvem a ciência e a ética”, devendo construir-se em instrumentos para que a sociedade possa “recriar valores perdidos ou jamais alcançados” (BRASIL, 2013).

A Coleção Um Novo Jeito de Aprender– Habilidades Socioemocionais para a Vida tem como principal objetivo estimular o pensamento crítico dos alunos, trabalhando suas habilidades socioemocionais, visando à transformação do seu espaço social e à reflexão sobre valores que promovam uma consciência cidadã, pacífica, que ensine a compressão ética dos princípios democráticos e da tolerância nas relações e convivência com o outro.

Compõem a Coleção quatorze (14) livros, divididos de acordo com a tabela abaixo;

1.	Livro do Aluno integrante do projeto Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender. Título: <b>“Brincar e Descobrir: Aprendendo com o Corpo”</b> . 3º ano, anos iniciais. Obra coletiva. <b>ISBN: 978-85-65047-19-7.</b>	UN D	274
2.	Livro do Aluno integrante do projeto Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender. Título: <b>“Movimento e Linguagem Corporal”</b> . 4º ano, anos iniciais. Autor: Heraldo Simões Ferreira. <b>ISBN: 978-85-65047-08-1</b>	UN D	283
3.	Livro do Aluno integrante do projeto Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender. Título: <b>“O Corpo em Movimento - Práticas, Culturas e Tradições”</b> . 5º ano, anos iniciais. Autor: Heraldo Simões Ferreira. <b>ISBN: 978-85-65047-18-0</b>	UN D	254
4.	Livro do Aluno integrante do projeto Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender. Título: <b>“O Corpo Em Ação”</b> . 6º ano, anos finais. Autor: Heraldo Simões Ferreira. <b>ISBN: 978-65-993542-0-5</b>	UN D	248
5.	Livro do Aluno integrante do projeto Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender. Título: <b>“Expressões Corporais - Vivência Na Escola”</b> . 7º ano, anos finais. Autor: Heraldo Simões Ferreira.	UN D	253





ESTADO DO CEARÁ  
PREFEITURA MUNICIPAL DE BARROQUINHA  
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO



	<b>ISBN: 978-65-993542-6-7</b>		
6.	Livro do Aluno integrante do projeto Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender. <b>Título: “Práticas Corporais Movimento, Cultura E Reflexão”</b> . 8º ano, anos finais. Autor: Heraldo Simões Ferreira. <b>ISBN: 978-65-993542-1-2</b>	UN D	254
7.	Livro do Aluno integrante do projeto Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender. <b>Título: “Vivências Corporais - Esporte, Identidade E Bem-Estar”</b> . 9º ano, anos finais. Autor: Heraldo Simões Ferreira. <b>ISBN: 978-65-993542-7-4</b>	UN D	212
8.	Livro <b>Guia do Professor</b> integrante do projeto Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender. <b>Título: “Brincar e Descobrir: Aprendendo com o Corpo”</b> . 3º ano, anos iniciais. Obra coletiva. <b>ISBN: 978-85-65047-16-6</b>	UN D	10
9.	Livro <b>Guia do Professor</b> integrante do projeto Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender. <b>Título: “Movimento e Linguagem Corporal”</b> . 4º ano, anos iniciais. Autor: Heraldo Simões Ferreira. <b>ISBN: 978-85-65047-09-8</b>	UN D	10
10.	Livro <b>Guia do Professor</b> integrante do projeto Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender. <b>Título: “O Corpo em Movimento - Práticas, Culturas e Tradições”</b> . 5º ano, anos iniciais. Autor: Heraldo Simões Ferreira. <b>ISBN: 978-85-65047-15-9</b>	UN D	10
11.	Livro <b>Guia do Professor</b> integrante do projeto Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender. <b>Título: “O Corpo Em Ação”</b> . 6º ano, anos finais. Autor: Heraldo Simões Ferreira. <b>ISBN: 978-65-993542-2-9</b>	UN D	10
12.	Livro <b>Guia do Professor</b> integrante do projeto Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender. <b>Título: “Expressões Corporais - Vivência Na Escola”</b> . 7º ano, anos finais. Autor: Heraldo Simões Ferreira. <b>ISBN: 978-65-993542-8-1</b>	UN D	10
13.	Livro <b>Guia do Professor</b> integrante do projeto Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender. <b>Título: “Práticas Corporais Movimento, Cultura E Reflexão”</b> . 8º ano, anos finais. Autor: Heraldo Simões Ferreira. <b>ISBN: 978-65-993542-3-6</b>	UN D	10
14.	Livro <b>Guia do Professor</b> integrante do projeto Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender. <b>Título: “Vivências Corporais - Esporte, Identidade E Bem-Estar”</b> . 9º ano, anos finais. Autor: Heraldo Simões Ferreira. <b>ISBN: 978-65-993542-9-8</b>	UN D	10





O esporte contemporâneo representa um fenômeno em constante transformação, enquanto importante elemento da história e da cultura da sociedade. As mudanças políticas, econômicas e culturais, ocorridas ao longo do tempo, têm influenciado as transformações nos diferentes ramos da sociedade, inclusive no contexto esportivo. Nas últimas décadas, diferentes investigações têm revelado a falta de motivação dos estudantes nas aulas de Educação Física Escolar (KOBAL, 1996; FOLLE; TEIXEIRA, 2012), destacando também as dificuldades enfrentadas pelos professores na implementação dos conteúdos (PEREIRA; SILVA, 2004; COSTA; NASCIMENTO, 2006; MOURA; SOARES, 2014), às fragilidades das instalações e materiais esportivos disponibilizados (LUGUETTI et al., 2011) e os problemas das abordagens pedagógicas no esporte (DAOLIO; VELOZO, 2008; VENDITTI JR; SOUZA, 2008) e na formação de professores (FOLLE; NASCIMENTO, 2010; FOLLE et al., 2014).

Segundo a nova BNCC para o ensino fundamental, há três elementos fundamentais comuns às práticas corporais: o movimento corporal como elemento essencial; o produto cultural vinculado com o lazer/entretenimento e/ou o cuidado com o corpo e a saúde, e uma organização interna (de maior ou menor grau) pautada por uma lógica interna específica. Além disso, os esportes são uma das unidades temáticas da BNCC, e aparecem com uma classificação diferente dos últimos documentos norteadores, os Parâmetros Curriculares Nacionais, PCN 's. Agora eles estão classificados em sete grupos, de acordo com a quantidade e a forma como seus integrantes cooperam entre si. De acordo com Martineli et al (2018), esta classificação foi baseada na praxiologia da ação motriz, do francês Pierre Parlebas. Em sua obra, o francês atenta para a lógica interna do jogo, a compreensão sobre as ações do movimento, classificando as modalidades de acordo com a presença ou ausência de companheiros (C), presença ou ausência de adversários (A) e na incerteza do ambiente onde a atividade ocorrerá (I). A combinação destes três fatores cria duas categorias de ações motoras, atividades psicomotoras (esportes individuais, por exemplo) e atividades psicomotoras (esportes coletivos), no qual a coleção citada acima compõe todos esses requisitos.





ESTADO DO CEARÁ  
PREFEITURA MUNICIPAL DE BARROQUINHA  
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO



*Ronysvaldo Carvalho Fontenele*

**Ronysvaldo Carvalho Fontenele**  
Coordenador de Ensino e Aprendizagem

